

إختبار الثلاثي الثالث		الجمهورية التونسية
* جوان 2012 *		وزارة التربية
		المدرسة الابتدائية المثالية
التاريخ: الاثنين 04 جوان 2012	الاختبار: العربية	الحصة: من س 8 إلى س 9

النص:

وَأَنْسَجَبْتُ مِنْ دُكَّانِهِ

هَمَمْتُ بِالْإِنصِرَافِ عِنْدَمَا دَخَلْتُ الدُّكَّانَ مِنْ حَيْثُ لَا أَدْرِي زَائِرَةٌ غَرِيبَةٌ جِدًّا وَاسْتَقَرَّتْ عَلَيَّ

السَّاعَةَ. وَإِذَا بِصَاحِبِي يَصِيحُ "إِنْتَبِهْ! لَا تَتَحَرَّكْ! إِذَا تَحَرَّكَتْ لَسَعْتُكَ".

تَسَمَّرْتُ فِي مَكَانِي، وَتَسَمَّرْتُ عَيْنَايَ عَلَى النَّحْلَةِ. لَقَدْ كَانَتْ تَنْتَفَسُ بِإِجْهَادٍ وَتَتَلَفَّتْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الْيَسَارِ. وَكَانَتْ عَلَيَّ رِجْلَيْهَا شُحْنَةً مِنَ الطَّلَعِ الْأَصْفَرِ وَبِمِثْلِ سُرْعَةِ الْبَرْقِ نَسِيْتُ تَمَامًا أَنِّي فِي مَحَلٍّ تَشَعُّ فِيهِ السَّاعَاتُ وَالْمُجَوَهَرَاتُ. لَقَدْ بَاتَ هَمِييَ، وَ أَنَا أُحَدِّقُ إِلَى تِلْكَ الْحَشْرَةِ الْعَجِيبَةِ وَالْفَرِيدَةِ بَيْنَ الْحَشْرَاتِ، أَنْ أَتَخَيَّلَ مَا يَدُورُ فِي رَأْسِهَا الصَّغِيرِ، وَ مَدَى الدَّهْشَةِ الَّتِي اسْتَوَلَتْ عَلَيْهَا عِنْدَمَا قَدَفَتْهَا الرِّيحُ إِلَى دُكَّانِ صَاحِبِي. فَإِذَا هِيَ غَرِيبَةٌ عَنِ الْقِمِيمِ وَالسُّفُوحِ وَالْأَغْوَارِ، عَنِ الْعَابَاتِ وَالْمُرُوجِ وَالْبَسَائِينِ، عَنِ زَهْرَاتِ النَّفْلِ وَالزَّرْعَتِ وَالزَّرْعُورِ وَالتَّفَاجِ وَالْبَرْتَقَالِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَزْهَارِ الْعَجِيبَةِ بِالرَّحِيقِ، عَنِ خَلِيَّتَيْهَا حَيْثُ مَلَكَتْهَا الْحَيِّبَةُ لَا يُنَازِعُهَا فِي الْمَلِكِ مُنَازِعٌ، وَ حَيْثُ رَفِيقَاتُهَا بَيْنَ الْمَسَاكِينِ الْبَدِيعَةِ الْهَنْدَسَةِ بِنَاءً مُحْكَمًا لِأَنْفُسِهِنَّ وَ لِلْأَجْيَالِ الطَّالِعَةِ مِنْ أَبْنَاءِ وَ بَنَاتِ جَنَسِهِنَّ، وَ يَجْتَمَعْنَ فِيهَا أَطْيَبَ الْغِذَاءِ، وَ يَتَفَانَيْنِ فِي الْحِفَاطِ عَلَيْهَا مِنْ كُلِّ شَلَابَةٍ وَ كُلِّ عَدُوٍّ فَالْنَحْلُ أَكْثَرُ الْحَشْرَاتِ عَمَلًا وَ كَدًّا.

وَ يَدُورُ فِي خَلْدِي أَنْ هَذِهِ النَّحْلَةُ الَّتِي عَلَى السَّاعَةِ الْمَشْدُودَةِ إِلَى مِعْصَمِي قَدْ لَا تَكُونُ غَرِيبَةً عَنِّي، بَلْ قَدْ تَكُونُ ذَاتَ أَفْضَالٍ عَلَيَّ فَمَنْ يَدْرِي؟ لَعَلَّهَا قَدْ لَقَّحَتْ أَكْثَرَ مِنْ زَهْرَةٍ فِي بَسْتَانِي. وَ لَعَلِّي انْتَفَعْتُ بِشَمْعِ صَنَعَتِهَا وَ تَحْلِيَّتِهَا بِعَسَلِ جَنَّتِهَا. وَ لَعَلَّ صَاحِبَ النَّحْلِ الَّذِي أَنَا فِيهِ قَدْ انْتَفَعَ مِثْلَمَا انْتَفَعْتُ. مَنْ يَدْرِي؟

انْفَطَرَ قَلْبِي فِي دَاخِلِي عَظْفًا عَلَى النَّحْلَةِ الَّتِي عَلَى مِعْصَمِي وَ رُحْتُ أُفَكِّرُ كَيْفَ اسْتَطِيعُ ، دُونَ أَنْ أُؤْذِيهَا أَوْ أُفَرِّهَا أَنْ أَخْرُجَ بِهَا مِنْ جَحِيمِهَا وَ أَرُدَّهَا إِلَى حَيْثُ هَتَّيْتُ بِغَيْرِهَا الْمَدِيشَةَ إِلَى نَعِيمٍ كَانَتْ فِيهِ. وَ فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ وَبِمِثْلِ رَفَّةِ الْجَفْنِ، هَبَّطْتُ عَلَيَّ مِعْصَمِي ضَرْبَةً قَوِيَّةً مِنْ جَرِيدَةٍ مَطْوِيَّةٍ طَيِّبَاتٍ عِدَّةً. وَإِذَا بِالنَّحْلَةِ تَرْجُمِي عَلَى الْأَرْضِ وَ قَدْ هَتَّسَمَ جَنَاحَاهَا وَ التَّوَى جَسَدَهَا فَلَامَسَتْ مُؤَجَّرَتَهَا فَمَهَا ثُمَّ ائْتَلَجَتْ وَ انْقَطَعَتْ عَنِ الْحَرَكَةِ.

فَقَتَلْتُهَا ! قَالَتَا السَّاعَاتُ بِمُنْتَهَى الْفَخْرِ وَ الْإِعْتِرَازِ. فَكَأَنَّهُ رِيحٌ مَعْرَكَةٌ مَعَ عُولٍ أَوْ تَيْبِينَ، فَتَحَا وَ بَجَابِي مِنْ تَحْطَرٍ فَطِيعٍ وَ أَكِيدٍ. وَ مِنْ غَيْرِ أَنْ أَنْبَسَ بِحَرْفٍ أَنْسَجَبْتُ مِنْ دُكَّانِهِ وَ بِي شُعُورٌ أَنْ شَيْئًا فِي دَاخِلِي قَدْ مَاتَ بِمَوْتِ النَّحْلَةِ.

ميخائيل نعيمة (بتصرف)

إمضاء المراقبين	

عدد الترسيم:

الاسم:

المدرسة:

اللقب:

القسم:



20
----

--

### القسم الأول (6 ن)

(1) كَيْفَ كَانَتْ حَالَةُ النَّحْلَةِ حِينَ دَخَلَتْ الدُّكَّانَ؟ (0.5 ن)

(2) لِمَاذَا أَعْتَبَرَ الرَّأْيُ أَنَّ النَّحْلَةَ حَشْرَةً عَجِيبَةً وَفَرِيدَةً بَيْنَ الْحَشَرَاتِ؟ (0.5 ن)

(3) كَيْفَ وَصَلَتْ النَّحْلَةُ إِلَى الدُّكَّانِ؟ (0.5 ن)

(4) مَا هِيَ أَفْضَالُ النَّحْلَةِ عَلَيْنَا حَسَبَ رَأْيِ الرَّأْيِ؟ (0.75 ن)

(5) كَانَ لِلرَّأْيِ وَاصِحِبِ الدُّكَّانِ مَوْقِفَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ مِنَ النَّحْلَةِ. أُبَيِّنُهُمَا وَ أَدْعِمُ كُلَّ مَوْقِفٍ مِنْهُمَا بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ:

• مَوْقِفُ الرَّأْيِ: (0.5 ن)

• الْقَرِينَةُ: (0.5 ن)

• مَوْقِفُ صَاحِبِ الدُّكَّانِ: (0.5 ن)

• الْقَرِينَةُ: (0.5 ن)

(6) أَسْرِّحْ مَا تَحْتَهُ سَطْرَهُ حَسَبَ الْمَعْنَى الَّتِي أَفَادَهُ فِي النَّصِّ: (0.75 ن)

يَدُورُ فِي خَلْدِي أَنْ هَذِهِ النَّحْلَةُ قَدْ لَا تَكُونُ غَرِيبَةً عَنِّي.	فِي خَلْدِي:
أَنْفَطَرَ قَلْبِي مَنِي دَاخِلِي.	أَنْفَطَرَ:
رَحْتُ أَفِكْرُ كَيْفَ اسْتَطِيعُ دُونَ أَنْ أَنْفَرَهَا أَنْ أَخْرَجَ بِهَا مِنْ حَيْمِيهَا	أَنْفَرَهَا:

(7) يَمَّ شَعْرُ الرَّأْيِ عِنْدَمَا مَاتَتِ النَّحْلَةُ؟ لِمَاذَا حَسَبَ رَأْيِكَ؟ (1 ن)

القسم الثاني (6 ن)

1) أ- وَإِذَا بِالنَّحْلَةِ تَرْمِي عَلَى الْأَرْضِ وَ قَدْ هَتَمَ جَنَاحَاهَا.

• ما هي وظيفة ما تحته سطر؟ (0.5 ن)

- الوظيفة:

• ما هي علامة الإعراب الدالة على هذه الوظيفة؟ (0.5 ن)

- علامة الإعراب:

• أتيح جملة بجعل فيها " جنّاحها " إسمًا للناسخ الحرّفي " إن " و أشكلها. (0.5 ن)

الجملة :

ب- ما هي وظيفة ما تحته سطر فيما يلي؟ (0.75 ن)

• كانت على رجليها شحنة من أطلع الأصفير:

• النحل أكثر الحشرات عملاً و كذا:

• إذا تحركت لستعك:

2) أ- أعد كتابة الجملة التالية في صيغة الأمر مع " أنت " و " أنتم " و " أنن " (0.75 ن)

الجملة: " همت بالانصراف. "

ب- حول كل جملة مما يلي إلى الصيغة المطلوبة مع الضمير المحدد و أشكل جوابك شكلاً تاماً: (1.5 ن)

• الرقيقات يبين المسكين البديعة ← الماضي مع " هم ". ←

• نجّامن خطر فطيع ← المضارع المرفوع مع " أنت ". ←

• يتفانين في الحفاط عليها ← المضارع المجزوم مع " نحن ". ←

3) أ- أتمم تعبير الجدول الآتي حسب المطلوب: (1.5 ن)

المصدر	إسم المفعول	إسم الفاعل	الفعل
.....	.....	.....	استقر
.....	منتهى	.....	.....

القسم الثالث (8 ن)

الإنتاج الكتابي

حَدَّثَ مَرَّةً أَنْ تَخَرَجْتَ صُحْبَةَ أَيِّحِكِ الصَّغِيرِ لِلتَّحَوُّلِ فِي حَدِيقَةِ مَنْزِلِكُمْ فَجَاءَ لَمَحْ أَخُوكَ نَحْلَةً تَحُطُّ عَلَى  
زَهْرَةٍ فَأَرَادَ الْإِمْتِسَاكَ بِهَا وَإِذَا بِهَا تَلَسَّعُهُ فَرَاحَ يَصِيحُ وَ يَتَوَجَّعُ ثُمَّ سَأَلَكَ عَنْ هَذَا النَّوْعِ مِنَ الْحَشْرَاتِ.  
ارِوْ ذَلِكَ تَأْقِلًا الْجَوَارِ الَّذِي دَارَ بَيْنَكَ وَ بَيْنَ أَيِّحِكِ لِتُبْرِّزَ لَهُ طَرِيقَةَ عَمِيشِ هَذِهِ الْحَشْرَاتِ فِي تَحْلِيَّتِهَا وَ تُبَيِّنَ لَهُ  
مَتَافِعَهَا عَلَى الْإِنْسَانِ وَ دَوْرَهَا فِي تَلْقِيحِ الْأَزْهَارِ وَ تَفَنِّعَهُ بِضُرُورَةِ الْمَحَافَظَةِ عَلَيْهَا.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....