

الضرسُ المسوّس

كَانَ فِي فَمِي ضِرْسٌ مُسَوَّسٌ . وَ كَانَ يَحْتَالُ فِي تَعْذِيبِي : فَيَسْكُنُ وَ يَهْدَا فِي سَاعَاتِ الْنَّهَارِ ، وَ يُوجِعُ وَ يَضْرِبُ فِي هُدُوءِ اللَّيلِ، عِنْدَمَا يَكُونُ أَطْبَاءُ الْأَسْنَانِ نَائِمِينَ، وَ الصَّيْدَلِيَّاتُ مُفْقَلَةً .

فِي يَوْمٍ وَ قَدْ نَفَدَ صَبْرِي، ذَهَبْتُ إِلَى أَحَدِ الْأَطْبَاءِ وَ قُلْتُ لَهُ: "أَلَا فَاقْلِعْهُ ضِرْسًا حَبِيبًا يَحْرِمُنِي لَذَّةُ الرُّقَادِ، وَ يُحَوِّلُ لِيَالِيَّ إِلَى آلَائِنِ وَ السُّهَادِ؟" فَهَرَّ الْطَّبِيبُ رَأْسَهُ قَائِلاً: "مِنْ الْغَبَوَةِ أَنْ نَقْلِعَ الضرسَ إِذَا كَانَ مِنَ الْمُمْكِنِ تَطْبِيبُهُ!"

ثُمَّ أَخَذَ يَحْفِرُ جَوَابَ الضرسِ، وَ يُنَظِّفُ رَوَابِيَّاهُ، وَ يَتَفَقَّنُ فِي تَطْبِيهِهِ مِنْ الْعِلَّةِ. وَ لَمَّا وَثَقَ بِأَنَّهُ صَارَ خَالِيَا مِنَ السُّوسِ، حَشَا ثُوْبَهُ وَ رَصَصَهُ بِالْذَّهَبِ الْخَالِصِ ثُمَّ قَالَ مُفَاجِراً: "لَقَدْ أَصْبَحَ ضِرْسُكَ الْعَلِيلُ أَشَدَّ وَ أَقْوَى مِنْ أَضْرَاسِكَ الْصَّحِيحَةِ". فَصَدَقَتْ كَلَامُهُ، وَ دَفَعَتْ أَجْرَتَهُ، وَ ذَهَبْتُ فَرَحاً.

وَ لَكِنْ لَمْ يَمْرِرْ الْأَسْبُوعُ حَتَّى عَادَ الضرسُ الْمَسْؤُومُ إِلَى تَعْذِيبِي، وَ إِبْدَالِ هَنَائِي وَ رَاحَتِي بِالْآلامِ وَ الْأَنْتَاعِ. فَذَهَبْتُ إِلَى طَبِيبِ آخَرَ، وَ قُلْتُ لَهُ بِصَوْتٍ لَا يَقْبِلُ الرَّدُّ وَ الْمُنَاقَشَةَ: "أَلَا فَاقْلِعْهُ ضِرْسًا مُذَهِّبًا شَرِيرًا! إِقْلِعْهُ وَ لَا تَعْتَرِضْ. فَلَا يُحِسْ الْجَمْرَةُ إِلَّا مَنْ وَطِئَهَا بِقَدْمِهِ!"

فَنَزَعَ الْطَّبِيبُ الضرسَ. وَ كَانَتْ سَاعَةً هَالِئَةً بِأُوجَاعِهَا، وَ لَكِنَّهَا كَانَتْ سَاعَةً مُبَارَكَةً. وَ قَدْ قَالَ لِي الْطَّبِيبُ، بَعْدَ أَنْ أَسْتَأْصلَ الضرسَ وَ ثَأْمَلَ فِيهِ جَيِّداً: "لَقَدْ فَعَلْتَ حَسَنًا، لِأَنَّ ضِرْسَكَ هَذَا قَدْ فَسَدَ، وَ تَحَكَّمَتِ الْعِلَّةُ بِأَصْوُلِهِ فَلَنْ يَنْقَعَ فِيهِ طِبٌ وَ لَا عِلاجٌ، وَ أَصْبَحَ الدُّوَاءُ الْوَحِيدُ فِي الْقُلْعِ، إِذَا لَا يَنْقَعُ الْعَقَارُ فِيمَا أَفْسَدَهُ الدَّهْرُ!" وَ فِي الْنَّهَايَةِ، وَ بَعْدَ عَنَاءٍ طَوِيلٍ عُدْتُ إِلَى الْمُنْزِلِ وَ قَدْ نِمْتُ مُرْتَاحًا فِي تِلْكَ الْلَّيْلَةِ، وَ حَمَدْتُ اللَّهَ عَلَى السَّلَامَةِ وَ الْعَافِيَةِ.

1. أَسْتَخْرِجُ مِنِ النَّصْ قَرِينَةً تُبَرِّرُ أُنزِعاجَ الْكَاتِبِ مِنْ ضِرْسِهِ.

2. فِي النَّصِّ مَا يَدُلُّ عَلَى ثِقَةِ الْطَّيِّبِ الْأَوَّلِ بِنَفْسِهِ وَ فِي عَمَلِهِ أَسْتَخْرِجُهُ.

3. لِمَّاذَا أَفْتَلَعَ الْطَّيِّبُ الْثَّانِي الْضِرْسَ دُونَ تَرَدُّدٍ؟

4. مَتَى نَامَ الْكَاتِبُ مُرْتَاحًا أَبْالِ؟ أَسْتَخْرِجُ قَرِينَةً تُبَرِّرُ إِجَابَتِي.

5. أَنْظُمُ الْجَملَ الْثَالِيَةَ لِأَتَحَصَّلَ عَلَى أَحْدَاثِ مُتَتَابِعَةٍ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ.

تَنْظِيفُ الْضِرْسِ وَ تَرْصِيصُ نُقُوبِهِ.

عَدَمُ شِفَاءِ الْكَاتِبِ وَ شُعُورُهُ بِالْأَلَمِ .

شُعُورُ الْكَاتِبِ بِالْأَلَمِ وَ ذَهَابُهُ إِلَى الْطَّيِّبِ .

الْذَهَابُ إِلَى طَبِيبٍ آخَرَ وَ اُفْتِلَاعُ الْضِرْسِ.

6. أكمل تعمير الجدول بذكر الشخصيات وأعمالها وأبدى رأيي في كل شخصية.

ما هو رأيك في تصرفاتها	العمل الذي قامت به	الشخصية
.....
.....
.....
.....	إفتلّع الضرس المسوّس

7. لماذا قال الكاتب : " كان الضرس يحتال في تعذيبي "

.....
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

8. أستخرج من الفقرة الأولى مزادفين:

= * أستخرج من نفس الفقرة مضادين :

≠ * في النص كلمة معناها " افتلع " أستخرجها :

= افتلع

9. أنتج بالكلمة التي وجدتها جملة مفيدة.

.....
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

10. أحدد وضع آخرام.

.....
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

11. كَيْفَ وَرَدَتِ الْخَاتِمَةُ؟ وَ لِمَاذَا؟

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

12. قَالَ الْكَاتِبُ فِي النَّصِّ " لَا يُحِسْ الْجَمْرَةُ إِلَّا مِنْ وَطِئَهَا ". مَاذَا يَقُصِّدُ بِذَلِكَ؟

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٢٩	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----