

الجُمْلَةُ وَ الْكَلِمَةُ

1. أقطع النص التالي إلى جمل بوضع العلامة # آخر كل جملة.

ازتدى سامِر مِعْطَفَة السَّمِيكَ وَ تَابَعَ طَرِيقَهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ حَتَّى وَصَلَ إِلَى السَّاحَةِ
تَوَجَّهَتْ أَنْظَارُ التَّلَامِيذِ إِلَيْهِ فَنَادَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ تَوَجَّهَ إِلَيْهَا حَجَّلًا وَ وَقَفَ أَمَامَهَا صَانِمًا

جمل

ما عَدَ الْجَمْلُ فِي هَذَا النَّصِّ؟ ☆

أرْتُبُ الْجَمْلَ صِنْفَ الْجَذَولِ التَّالِيِّ:

جملٌ تتَّالِفُ مِنْ أَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثٍ كَلِمَاتٍ	جملٌ تتَّالِفُ مِنْ ثَلَاثٍ كَلِمَاتٍ	جملٌ تتَّالِفُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ
_____	_____	_____

2. أرْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْتَّالِيَّةِ لِأَحْصِلَ عَلَى جُمْلَةٍ:

☆ الْأُمُّ الْمِصْبَغَةُ الْمِعْطَفَ أَرْسَلَتِ إِلَى

_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

☆ سَامِرًا شَجَاعَتِهِ عَلَى الْمُدِيرِ هَذَا

_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

سَامِرْ مُجْتَهَدْ تَلْمِيذْ ☆

★ أَخْضَرَ الْثِيَابَ وَالْدُّسَارِ الْسَّامِرَ الْلَّازِمَةَ مَكْتُبَ إِلَى الْمُدِيرِ

3. أَرْتِبُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ لِأَخْصُلَ عَلَى نَصٍ قَصِيرٍ.

★ فَوَقَ لَهُ الْتَّلَامِيدُ أَحْتَرَامًا . وَ هَنَاءُ عَلَى شَجَاعَتِهِ . دَخَلَ الْمُدِيرُ الْقِسْمَ . تَقَدَّمَ نَحْوَ سَامِرِ .

وَ طَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُرَافِقَهُ إِلَى مَكْتَبَهِ لِيُبَدِّلَ ثِيَابَهُ.

★ أَضْعَفْ خَطَا تَحْتَ الْجُمِلِ التَّامَةِ الْمَغْنَى :

★ نَظَرٌ فِي سَامِرٍ سَاعَتِهِ.

☆ فِي الْمَدْرَسَةِ

★ قصَّ سَامِرْ قِصَّتَهُ عَلَى الْمُعْلَمَةِ.

★ اِرْتَدِی سَامِرْ سَمِیگا مِعْطَفَا.

★ وَصَلَ سَامِرٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَاكِرًا.

.....

٤. أَوْلَفُ كَلِمَةً مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ.

٥. أُولَفْ جُمْلَةً مِنْ ثَلَاثٍ كَلِمَاتٍ.