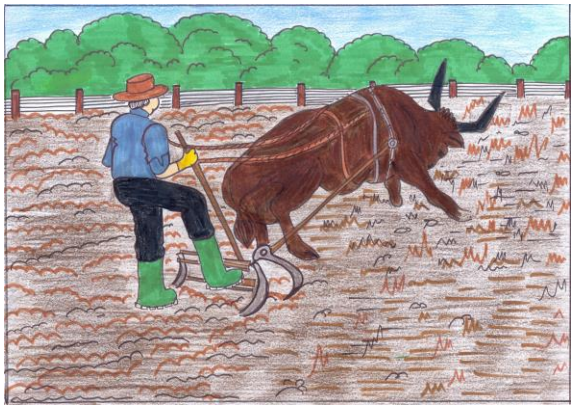
إختبار الثّلاثي الثّاني في الإنتاج الكتابيّ

1. أَقْرَأُ ٱلْكَلِمَاتِ ٱلْمَوْجُودَةَ فِي ٱلصُّنْدُوقِ وَ أُثْرِي بِهَا ٱلْجُمَلَ :

بِكَدٍّ وَ جِدٍّ – عِنْدَ مُنْتَصَفِ ٱلنَّهَارِ – ٱلْكَادِحُ

– بَعْدَ ٱلْغَدَاءِ عَادَ ٱلْجَدُّ سَعِيدُ يَحْرِثُ حَقْلَهُ..... .

– فِي ٱلْمَسَاءِ حَمَلَ ٱلْجَدُّ.....أَدَوَاتِ ٱلْعَمَلِ إِلَى ٱلْمَزْرَعَةِ.

– .....جَلَسَ رَامِي بِجَانِبِ جَدِّهِ فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ لِتَنَاوُلِ ٱلْغَدَاءِ.

2. أَكْتُبُ كُلَّ جُمْلَةٍ أَمَامَ ٱلْمَشْهَدِ ٱلْمُنَاسِبِ لَهَا: