

السنة : الثالثة

امتحان الثلاثي الثالث في الإنتاج الكتابي

الإسم و اللقب :

❖ المَوْضُوعُ: في يَوْمِ صَيْفِيٍّ مُشْمِسٍ، دَعَاكَ جَارُكَ " فَوْزِي " الْفَلَّاحُ إِلَى حَقْلِهِ لِقَضَاءِ يَوْمٍ كَامِلٍ وَ هُنَاكَ حَدَّثَ مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْحُسْبَانِ .

* التَّعْلِيمَةُ: أَتَحَدَّثُ عَنْ ذَلِكَ مُسْتَعِينًا بِالتَّخْطِيطِ التَّالِي:

I. الْمَقْدِمَةُ (بِدَايَةُ الْحِكَايَةِ):

• أَذْكَرُ الْإِطَارَ الزَّمَانِيَّ .

• أَذْكَرُ الْإِطَارَ الْمَكَانِيَّ .

• أَذْكَرُ الشَّخْصِيَّاتِ .

• أَمْهَدُ لِلْمَوْضُوعِ .



II. وَسَطُ الْحِكَايَةِ: (الْجَوْهَرُ):

• أَصِفُ الطَّقْسَ (السَّمَاءُ، الشَّمْسُ، النَّسِيمُ ...)

• الْوُصُولُ إِلَى الْحَقْلِ .

• أَصِفُ الْحَقْلَ (الطَّبِيعَةُ، الْأَشْجَارُ، النَّبَاتَاتُ، الْجَدَاوِلُ وَ السَّوَاكِي ...)

• أَصِفُ الْفَلَّاحَ (مَلَايِسُهُ، مَلَامِحُهُ، تَصَرُّفَاتُهُ وَ تَحَرُّكَاتُهُ ...)

• أَذْكَرُ الْأَعْمَالَ الَّتِي يَقُومُ بِهَا هَذَا الْفَلَّاحُ فِي حَقْلِهِ وَ الْأَدَوَاتِ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا .

• فَجَاءَ، تَعَطَّلَ الْجَرَّارُ فَتَوَقَّفَ الْفَلَّاحُ عَنِ الْعَمَلِ .

• إِنِّصَالَ الْفَلَّاحِ بِالْمِيكَانِيكِيِّ لِإِصْلَاحِ الْعُطْلِ .

• قُدُومُ الْمِيكَانِيكِيِّ . أَصِفُ الْمِيكَانِيكِيَّ (هَيَأَتُهُ، مَلَامِحُهُ ...) وَ الْأَعْمَالَ الَّتِي قَامَ بِهَا مَفْصَلَةً .

• إِصْلَاحُ الْمِيكَانِيكِيِّ لِلْجَرَّارِ وَ عَوْدَةُ الْفَلَّاحِ لِعَمَلِهِ مِنْ جَدِيدٍ .

III. نِهَايَةُ الْحِكَايَةِ (الْخَاتِمَةُ):

• الْعَوْدَةُ إِلَى الْبَيْتِ .

• أَذْكَرُ أَهْمِيَّةَ الْعَمَلِ بِالنِّسْبَةِ لِلإِنْسَانِ .