الاسم : .....

اللقب : .....

تَمَارِين دَعم و عِلَاج

اُلسَّنَدُ 1 :

كَانَتْ رِيمُ مُسْتَلْقِيَةً تُشَاهِدُ بَرْنَامَجَهَا اُلْمُفَضَّلَ فِي اُلتِّلْفَازِ " بَاصُ اُلْمَدْرَسَةِ اُلْعَجِيبِ" عِنْدَمَا غَطَّتْ فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ وَ رَأَتْ فِي اُلْحُلُمِ أَنَّهَا تُشَارِكُ فِي إِحْدَى رَحَلَاتِ اُلْبَاصِ اُلْعَجِيبِ وَ اُلَّذِي أَخَذَهُمْ فِي زِيَارَةٍ إِلَى جِسْمِ اُلْإِنْسَانِ لِلتَّعَرُّفِ خَاصَّةً عَلَى اُلْحَوَاسِّ اُلْخَمْسِ وَ دَوْرِ أَعْضَائِهَا وَ مُنَبِّهَاتِهَا.

اُلتَّعْلِيمَةُ 1 : أُكَمِّلُ اُلْفَرَاغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ:

- اُلْعَيْنُ هِيَ عُضْوُ حَاسَّةِ ..... وَ مُنَبِّهُهَا هُوَ .....
- ..... هِيَ عُضْوُ حَاسَّةِ..... وَ مُنَبِّهُهَا هُوَ اُلصَّوْتُ.
- اُلْأَنْفُ هُوَ عُضْوُ حَاسَّةِ وَ مُنَبِّهُهَا هُوَ.....
- اُللِّسَانُ هُوَ عُضْوُ حَاسَّةِ..... وَ مُنَبِّهُهَا هُوَ.....

اُلتَّعْلِيمَةُ 2 : لِمَاذَا تُعْتَبَرُ اُلْحَوَاسُّ اُلْخَمْسُ مُهِمَّةً فِي حَيَاةِ اُلْإِنْسَانِ ؟

أُلَوِّنُ اُلتَّعْلِيلَ اُلصَّحِيحَ:

تُمَكِّنُ اُلْحَوَاسُّ اُلدِّمَاغَ مِنَ اُلْإِتِّصَالِ بِاُلْعَالَمِ اُلْخَارِجِيِّ

تَرْتَبِطُ اُلْحَوَاسُّ بِأَعْصَابٍ تَبْعَثُ رَسَائِلَ إِلَى اُلدِّمَاغِ لِتُخْبِرَهُ عَمَّا يَحْدُثُ خَارِجَ اُلْجِسْمِ.

اُلسَّنَدُ 2 :

صَغُرَ حَجْمُ "اُلْبَاصِ" وَ أَصْبَحَ مِثْلَ حُبَيْبَاتِ اُلْغُبَارِ اُلْمَوْجُودَةِ فِي اُلْهَوَاءِ وَ دَخَلُوا إِلَى جِسْمِ اُلْإِنْسَانِ عَبْرَ اُلْأَنْفِ وَ بَدَؤُوا بِاُكْتِشَافِ أَجْزَائِهِ.

اُلتَّعْلِيمَةُ 1 : أَكْتُبُ مُكَوِّنَاتِ اُلْأَنْفِ وَ وَظِيفَتَهَا:

اُلسَّنَدُ 3 :

فَشِلَ "اُلْبَاصُ" كَاُلْعَادَةِ فِي اُلدُّخُولِ فَاُقْتَرَحَ اُلْجَمِيعُ اُلدُّخُولَ عَبْرَ مَسَامِ اُلْجِلْدِ.

اُلتَّعْلِيمَةُ 1 : لِمَاذَا يُوجَدُ فِي اُلْجِلْدِ مَسَامٌ؟

اُلسَّنَدُ 4 :

لَكِنَّ اُلْمَسَامَ كَانَتْ صَغِيرَةً جِدًّا ، فَلَمْ يَتَمَكَّنْ "اُلْبَاصُ" مِنَ اُلدُّخُولِ فَقَالَتْ اُلْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ :"لَمْ يَبْقَ أَمَامَنَا سِوَى اُلدُّخُولِ عَبْرَ اُلْأُذُنِ".
فَقَالَ نَادِرٌ : " لِلْأُذُنِ مُكَوِّنَاتٌ تَحْمِيهَا أَيْضًا."

اُلتَّعْلِيمَةُ 1 : أَرْبُطُ بِسَهْمٍ بَيْنَ مُكَوِّنَاتِ اُلْأُذُنِ وَ وَظَائِفِهَا :

اُلصِّوَانُ ★	★ اُلتَّذَبْذُبُ عِنْدَ اُصْطِدَامِ اُلْأَصْوَاتِ بِهَا لِنَقْلِهَا إِلَى دَاخِلِ اُلْأُذُنِ
اُلطَّبْلَةُ ★	★ تُجَمِّعُ اُلْمَوْجَاتِ اُلصَّوْتِيَّةَ اُلَّتِي تَصْطَدِمُ بِهَا لِتَنْقُلَهَا إِلَى دَاخِلِ اُلْأُذُنِ
اُلصِّمْغُ ★	★ اُلتَّصَدِّي لِلْحَشَرَاتِ اُلدَّاخِلَةِ إِلَى اُلْأُذُنِ بِفَضْلِ اُلرَّائِحَةِ اُلَّتِي يُصْدِرُهَا
اُلْعَصَبُ اُلسَّمْعِيُّ ★	★ يَرْبِطُ بَيْنَ اُلْأُذُنِ وَ اُلدِّمَاغِ.

اُلسَّنَدُ 5 :

فَقَالَ نَادِرٌ:" مَا رَأْيُكُمْ لَوْ دَخَلْنَا عَبْرَ اُلْعَيْنِ فَلَيْسَ لَدَيْهَا مُكَوِّنَاتٌ تَحْمِيهَا."

اُلتَّعْلِيمَةُ 1 : أُصْلِحُ اُلْأَخْطَاءَ فِي كَلَامِ نَادِرٍ؟