

السنة : الخامسة .....	السنة الدراسية : 2012/2011
امتحان الثلاثي الثالث في القراءة	الإسم و اللقب : .....

### النص : في وادي الوحوش

كَانَتْ تِلْكَ الْبُقْعَةُ آيَةً مِنْ آيَاتِ الطَّبِيعَةِ فَأَتَى النَّقْتُ وَقَعَتَ عَلَى الْجَمَالِ، وَ كَانَ الْوَقْتُ أَصِيلًا ، وَ لِلْأَصِيلِ فِي هَذِهِ الْمَنَاطِقِ الْحَارَةِ جَمَالٌ يَغْرِي بِالنَّزْهَاتِ. مُنْبَسِّطٌ مِنَ الْأَرْضِ غَمْرُهُ الزَّهْرُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، فَضَجَّ بِالْأَلْوَانِ بَيْنَ الْأَزْرَقِ وَ الْأَصْفَرِ وَ الْأَبْيَضِ، عَبِيرٌ عَابِقٌ تَعَاوَنَتْ عَلَى رُسَالِهِ أُلُوفُ الْأَزْهَارِ وَ تُرَابُ الْأَرْضِ، مَنَاطِرُ فَتَانَةٍ تَأْخُذُكَ، فَلَا تَدْرِي أُنْتَقِرُ عَلَى هَذِهِ الْهَضْبَةِ أَوْ تَرْتَفِعُ إِلَى تِلْكَ الْقِمَمِ الْعَالِيَةِ. انْبَهَرْتُ بِجَمَالِ الْمَكَانِ فَخَرَجْتُ وَ أَوْغَلْتُ فِي السَّيْرِ وَحِيدًا، أُمْتَعُ نَاطِرِي بِمَظَاهِرِ قُدْرَةِ اللَّهِ فِي الْخَلْقِ، وَ لَمَّا هَمَمْتُ بِالرُّجُوعِ ضَلَلْتُ الطَّرِيقَ، وَ اخْتَلَطَتْ عَلَيَّ الْمَسَالِكُ. ثُمَّ أَقْبَلُ اللَّيْلُ بِظِلَامِهِ أَلْحَالِكَ وَ أَخْطَارِهِ.

وَ إِنِّي لَكَذَلِكَ إِذْ سَطَعَ نُورُ الْقَمَرِ فَأَضَاءَ الْمَكَانَ وَ كَشَفَ أَمَامِي دُرُوبَهُ فَأَبْصَرْتُ فَيْلًا ضَخْمًا، كَأَنَّهُ قِطْعَةٌ مِنْ جَبَلٍ، يَتَهَادَى فِي مَشِيَّتِهِ، وَ يَدَاعِبُ الْهَوَاءَ بِخُرْطُومِهِ. فَارْتَعَدَتْ أَطْرَافِي وَ جَمَدَ الدَّمُ فِي عُرُوقِي، ثُمَّ تَسَلَّقْتُ شَجْرَةً، وَ بَقِيتُ أَرْقَبَهُ. فَرَأَيْتُهُ يَقْصِدُ غَدِيرًا وَاسِعًا، فَشَرِبَ مِنْهُ وَ نَزَلَ يَسْتَحِمُّ فِيهِ، ثُمَّ خَرَجَ فَأَكَلَ مِنْ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ وَ عَادَ إِلَى الْغَدِيرِ.

وَ أَقْبَلَ نَمِرٌ يَتَبَخَّرُ وَ يُقَلِّبُ عَيْنَيْهِ فِي الظَّلَامِ كَأَنَّهُمَا جَمْرَتَانِ، فَطَارَ لَبِيٌّ، وَ لَمْ أَدْرِ مَا أَصْنَعُ، وَ لَبِثْتُ أَنْظُرُ مَا سَيَكُونُ. وَ خَرَجَ الْفَيْلُ مِنَ الْغَدِيرِ، وَ مَشَى إِلَى الْغَابَةِ، فَصَادَفَهُ النَّمِرُ، فَوَثَبَ عَلَى ظَهْرِهِ، وَ انْشَبَ فِيهِ مَخَالِبُهُ. فَلَفَّهُ الْفَيْلُ بِخُرْطُومِهِ عَلَى وَسْطِهِ، وَ ضَغَطَهُ بِهِ حَتَّى كَادَ يَحِطُّمُ ضُلُوعَهُ. ثُمَّ قَذَفَهُ فِي الْهَوَاءِ وَ تَلَقَّاهُ بِنَابِيهِ حَتَّى أَدْمَاهُ، وَ حَاوَلَ أَنْ يَرْمِيَهُ تَحْتَ أَقْدَامِهِ. لَكِنَّ النَّمِرَ أَقْلَتَ مِنْهُ، وَ أَنْهَالَ عَلَى خُرْطُومِهِ عَضًا حَتَّى أَسَالَ مِنْهُ الدَّمَ. وَ أَخِيرًا تَمَكَّنَ الْفَيْلُ مِنْ عَدُوِّهِ، فَرَمَاهُ تَحْتَ أَقْدَامِهِ، وَ وَقَفَ عَلَيْهِ يَضْغُطُهُ وَ يَرْفُسُهُ، وَ بَقِيَ النَّمِرُ يَتَخَبَّطُ وَ يَبْنُ حَتَّى سَكَتَتْ حَرَكَتُهُ، وَ انْقَطَعَ صَوْتُهُ.

وَ لَمْ أَدِقْ طَعْمَ الْكَرَى فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ. فَقَدْ كَانَتْ قُطْعَانُ الْأَسْوَدِ وَ النَّمُورِ وَ الْفَيْلَةِ تَمُرٌ تَحْتَ الشَّجَرَةِ طُولَ اللَّيْلِ. وَ كَلَّمَا مَرَّ قِطِيعٌ وَقَفَ يَتَسَمَعُ وَ يُطِيلُ التَّحْدِيقَ، فَأَبَالِغُ فِي الْإِخْتِفَاءِ بَيْنَ



غُصُونُ الشَّجَرَةِ وَأُورَاقُهَا. وَ لَا تَسَلْ عَنْ حَالِي إِذْ ذَاكَ، فَقَدْ كُنْتُ كَمَيْتٍ تَجَمَّدَ فِي مَكَانِهِ، كُنْتُ أَنْتَظِرُ الْفَرَجَ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ.  
 وَمَا كَدَّتْ أَلْمَحُ نُورَ الْفَجْرِ حَتَّى نَزَلَتْ وَسِرْتُ هَائِمًا عَلَى وَجْهِهِ أُسْرِعُ الْخَطَى حَتَّى لَأَقِيَتْ جَمَاعَةَ مِنَ الصِّيَادِينَ، فَلَمَّا أَبْصَرُونِي أَقْبَلُوا عَلَيَّ وَ سَأَلُونِي عَنْ شَأْنِي. فَأَخْبَرْتُهُمْ بِمَا كَانَ مِنْ أَمْرِي، فَهَنَّوْنِي بِالسَّلَامَةِ وَأَخَذُونِي مَعَهُمْ، لَقَدْ كَانَتْ لَيْلَةٌ لَيْلَاءٌ بَقِيَتْ رَاسِخَةً فِي مُخِيلَتِي طُولَ حَيَاتِي.

الأسئلة :

(1) مَا الْمَشْكَلَةُ الَّتِي تَعْرَضُ إِلَيْهَا الْكَاتِبُ فِي هَذَا النَّصِّ؟ لِمَاذَا؟

□  
مع 2

□  
مع 2

(2) أَسْتَخْرِجُ الْقَرِيئَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ.

□  
مع 2

(3) أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ قَرِيئَةً تُبْرِزُ خَوْفَ الرَّجُلِ؟

□  
مع 2

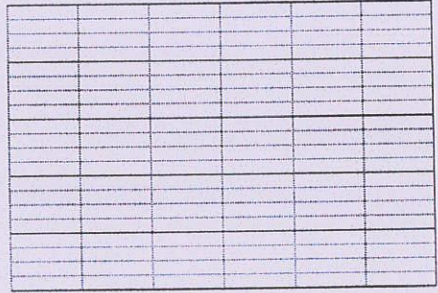

(4) مَا الْخَطْرُ الَّذِي دَاهَمَ الرَّجُلَ حِينَ طَلَعَ نُورَ الْقَمَرِ وَأَضَاءَ الْوَادِي.

□  
مع 2



(5) لَفَدَ عَايِنَ الرَّجُلِ صِرَاعًا عَنِيفًا بَيْنَ وَحَشَيْنِ قَوِيَّيْنِ أَذْكَرُهُمَا. وَ أَحَدَهُ  
عَمَلَيْنِ رَيْبِيَّتَيْنِ لِكُلِّ مِنْهُمَا فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي.

مع  
2

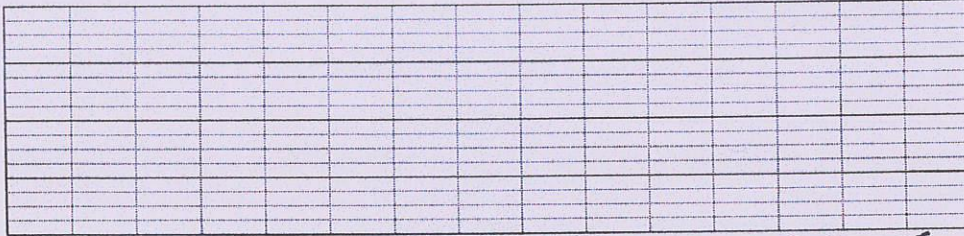
.....: أَلْحَيَوَانُ (1):	.....: أَلْحَيَوَانُ (2):
الأعمال التي قام بها الحيوان أثناء الصراع	الأعمال التي قام بها الحيوان أثناء الصراع
	

مع  
2

مع  
2

(6) أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَدُلُّ أَنَّ مَخَاوِفَ الْكَاتِبِ قَدْ تَوَاصَلَتْ بَعْدَ انْتِهَاءِ الصِّرَاعِ  
بَيْنَ النِّمْرِ وَ الْفِيلِ .

مع  
2


--

(7) أَضَعُ عُنْوَانًا لِكُلِّ قِسْمٍ مِنْ أَقْسَامِ النَّصِّ التَّالِيَةِ:

مع  
3

مع  
3

مع  
3

مع  
3

مع  
3

مع  
3

عُنْوَانُهُ	حُدُودُ الْعَنْصُرِ	
.....	مِنْ بَدَايَةِ النَّصِّ إِلَى " أَخْطَرِهِ "	-1
وَصَفُ الْفِيلِ	مِنْ " وَ إِنِّي لَكَذَلِكَ " إِلَى " ....."	-2
.....	مِنْ " أَقْبَلَ نِمْرٌ " إِلَى " وَأَنْقَطَعَ صَوْتُهُ "	-3
.....	مِنْ " لَمْ أَذُقْ " إِلَى " فِي كُلِّ لَحْظَةٍ "	-4
.....	مِنْ " ....." إِلَى آخِرِ النَّصِّ	-5







## جدول إسناد الأعداد

معايير التميز			معايير الحد الأدنى			مستويات التملك
مع4ج	مع4ب	مع4أ	مع3ب	مع3أ	مع2	
0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
من	من	من	من	0.25 0.5 0.75	0.5 1 1.5 2 2.5 3 3.5 4 4.5	دون التملك الأدنى ( + )
0	0	0	0			
إلى	إلى	إلى	إلى			
1.5	1	1	2.5			
					1	
1.5	1	1	2.5	1.25 1.5	5.5 6 6.5 7 7.5	التملك الأقصى ( + + + )

- القراءة الجهرية : ..... / 5

- القراءة ( الكتابي ) : ..... / 15

- الجملة : ..... / 20

مع2 : معالجة النصّ

مع3 : التصرف في النصّ

مع4 : إبداء الرأي