

الجملة الاسمية : تقديم الخبر على المبتدأ

I / أتذكر :

\* اقرأ النص :

رباه ما العمل؟ أين الدفء؟ في أنحاء المدينة بردٌ شديدٌ وفي الحيّ وحشةٌ، و فوق عُزفتي قرعةٌ  
و للصقيع في بدني وخزاتٌ موجهةٌ و بيني و بين الحرارة مسافاتٌ .  
و ها قد حلّ المساء و اجتمع كلُّ أفراد العائلة في العُرفة فلنأثر موقدةً و البراد الكبير فوق الكائون ،  
و كلُّ الأفراد ملثفون حوله، هذا منكبٌ و هؤلاء يضحكون و الأب على بساطٍ بجانبهم . أمّا أنا و أختي  
فكنّا قابعين في حجرتنا نراجعُ دروسنا، و البردُ ينهشُ جلدَ الجدِّ و الحرارة في أنكسارٍ مخيفٍ و الطبيعةُ  
عناصرها متفجرةٌ و الظلامُ الدامسُ مخيمٌ على الكونِ فيزيدُ الحياةَ وحشةً ...

\* أحلّل :

★ أضع المبتدأ في المكان المناسب له ( جملة بكلِّ وإِ )

.....	المبتدأ مفردة اسم معرف بال
.....	المبتدأ اسم إشارة
.....	المبتدأ ضمير
.....	المبتدأ تركيب نعتي
.....	المبتدأ تركيب إضافي
.....	المبتدأ تركيب عطفي

★★ أضع الخبر في المكان المناسب له ( جملة بكلِّ وإِ )

.....	الخبر مفردة
.....	الخبر تركيب إضافي
.....	الخبر تركيب جرّ
.....	الخبر تركيب إسنادي فعلي

/ II

- أَلِحِظْ وَ اَكْتَشِفْ :

- وَرَدَ الْمُبْتَدَأُ أَوَّلًا فَهُوَ الْعُنْصُرُ الْأَوَّلُ فِي الْجُمْلَةِ .....
- وَرَدَ الْخَبْرُ بَعْدَ الْمُبْتَدَأِ فَهُوَ الْعُنْصُرُ الثَّانِي فِي الْجُمْلَةِ .....
- الْمُبْتَدَأُ وَرَدَ .....

أَسْتَنْتِجُ :

- وَرَدَ الْمُبْتَدَأُ ..... فَجَاءَ قَبْلَ .....

\* هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ يَرِدَ الْخَبْرُ قَبْلَ الْمُبْتَدَأِ ؟

\* أُنَبِّحُ فِي النَّصِّ عَمَّا يُسَاعِدُ عَلَى الْإِجَابَةِ وَ أَتَمِّمُ الْجَدْوَلَ .

نوع الخبر	الخبر	المبتدأ	نوع المبتدأ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

- أَلِحِظْ وَ اَكْتَشِفْ :

- وَرَدَ الْمُبْتَدَأُ .....
- وَرَدَ الْخَبْرُ مُرَكَّبًا ..... أَوْ مُرَكَّبًا .....

أَسْتَنْتِجُ :

- يَتَقَدَّمُ الْخَبْرُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ إِذَا كَانَ الْمُبْتَدَأُ ..... وَ الْخَبْرُ مُكَوَّنًا مِنْ .....
- ..... ( تَرْكِيْبٌ ..... ) أَوْ إِذَا كَانَ الْخَبْرُ مُكَوَّنًا مِنْ .....
- ..... ( تَرْكِيْبٌ ..... ) .

/ III / أَوْظَّفُ فُدْرَاتِي :

1 ( أَجْعَلُ الْخَبْرَ يَتَقَدَّمُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ :

\* السَّمَاءُ الصَّافِيَةُ الزَّرْقَاءُ فَوْقَ رَأْسِي وَ الْبَلُوطَةُ الْكَبِيرَةُ مُنْبَسِطَةٌ الْفُرُوعُ وَ الْأَغْصَانُ عِنْدَ اسْفَلِ الصَّخْرَةِ وَ الْأَجْوَاقُ مِنَ الْحَسَاسِيْنَ بَيْنَ الْأَوْزَاقِ تُرْفَرُفُ مِنْ فِنِّ إِلَى فِنِّ .

2 ( أَعِيدُ تَرْتِيبَ عَنَاصِرِ الْجُمْلِ :

- أَمَامَكُمْ عَدُوٌّ ← .....
- وَرَاءَكُمْ بَحْرٌ ← .....
- خَلْفَ التَّلَالِ قَرْيَةٌ ← .....
- السَّفِينَةُ فِي الْبَحْرِ ← .....
- الْعَصْفُورَانِ فَوْقَ الشَّجَرَةِ ← .....

3 ( أَجْعَلُ كُلَّ كَلِمَةٍ مُبْتَدَأً مُؤَخَّرًا فِي تَرْكِيبٍ مُفِيدٍ :

- الْمَدْرَسَةُ ← .....
- الشَّجَرَتَانِ ← .....
- الْأَطْفَالُ ← .....
- الْمَمْرُضَاتُ وَالْمَمْرُضُونَ ← .....

4 ( أَشْكُلُ مَا هُوَ مُسَطَّرٌ وَ أَدْكُرُ وَظِيفَتَهُ بَيْنَ قَوْسَيْنِ :

تَرَاهُ أَحْيَانًا فِي حَقْلِهِ وَ يَدُهُ ( ..... ) عَلَى مِحْرَازِهِ وَ عَيْنَاهُ تَلْمَعَانِ ( ..... )  
وَ صَدْرُهُ يَغْلُو وَ يَهْبِطُ وَ أَمَامَهُ ( ..... ) ثَوْرَاهُ الْجُلُودَانِ الْأَمِينَانِ وَ تَحْتَ رِجْلَيْهِ ثُرْيَةٌ  
أَرْضِهِ السَّخِيَّةِ ( ..... ) وَ فِي صَدْرِهِ أَنْفَاسُهَا ( ..... ) وَ أَنْفَاسُ أَعْشَابِهَا  
وَ أَزْهَارِهَا وَ فِي أُذُنَيْهِ ( ..... ) تَرَانِيمُ الْعَصَافِيرِ الْمُرْفَرَقَةِ فَوْقَ أَغْصَانِ أَشْجَارِهَا .